

SOPHIE-ESTEL FERNANDEZ



Crédit photo : Peter Morneau

Formée à l'École supérieure de ballet du Québec, Sophie-Estel Fernandez a dansé avec le Jeune Ballet du Québec ainsi qu'avec les Grands Ballets Canadiens pour leur production de *Casse-Noisette*, avant de se joindre aux Ballets Jazz de Montréal avec qui elle a parcouru le monde pendant plus de trois ans. Elle a travaillé avec des chorégraphes de renom, dont notamment Crystal Pite, Aszure Barton et Mauro Bigonzetti.

Elle a enseigné la danse classique à l'Académie de musique et de danse internationale du Domaine Forget, de même qu'aux athlètes du Club de gymnastique artistique féminine Gymnix.

Depuis 2011, elle crée et enseigne à la division professionnelle de l'École supérieure de ballet du Québec, où elle est aussi responsable des productions artistiques. Elle a notamment mis sur pied le projet apprentis chorégraphes, dont elle demeure responsable.

Les chorégraphies de Sophie-Estel ont été présentées dans le cadre des spectacles annuels de l'École supérieure de ballet du Québec, à la salle Pierre-Mercure, lors du 50^e anniversaire de la Place des Arts, du 20^e anniversaire du Festival Vue sur la relève et dans des concerts pour enfants de l'Orchestre symphonique de Montréal.