

DIDIER LUCIEN

Depuis sa sortie de l'École Nationale de Théâtre du Canada en 1994, Didier Lucien a joué dans plus d'une trentaine de productions théâtrales. On a pu le voir notamment dans *La charge de l'Original épormyable* et *Durocher, le milliardaire* au Théâtre du Nouveau Monde, *Titus Andronicus* au Théâtre Espace libre, *Il n'y a plus rien* au Théâtre du rideau vert, *Cabaret neige noire* signé par Dominic Champagne au Théâtre Rialto, *La Licorne*, *Le club Soda* et *Le Spectrum* de Montréal.

Il a été joueur pour la Ligue Nationale d'Improvisation de 1994 à 2003.

Il a collaboré avec plusieurs compagnies de théâtre de création notamment avec Le Nouveau Théâtre Expérimental, à titre d'auteur et de metteur en scène pour les productions théâtrales *Nicole* en 2004, *Plein feux sur Haïti* en 2006, *Amour cul et violence* en 2007 et *Momentum* pour trois des quatre *Laboratoires Crêtes*.

À la demande de l'Orchestre symphonique de Montréal, il a mis en scène, narré et interprété intégralement le conte *Pierre et le loup* de Prokofiev, conduit par Nathan Brock en 2012 et par le maestro Kent Nagano en 2014.

Pour la télévision, il a interprété le rôle de Bob durant les quatre saisons et les deux films de *Dans une galaxie près de chez vous*.

En 2006 et 2007, il a tenu le premier rôle de Dominique Michel dans la série *Pure Laine*, interprétation qui lui a valu une nomination aux prix Gémeaux en 2007. En France, la série a été diffusée à partir de 2006 sur France 5 et à partir de 2007 sur TV5MONDE et sur France Ô.

On lui doit le personnage de Didier ze mime pour lequel il a écrit plus de 300 sketches diffusés sur le site Web didierzemime.com. Il s'est aussi illustré pendant un an en capsules météo sur les écrans des stations du métro de Montréal et sur Canal+Espagne.

Il est co-créateur de l'émission innovatrice *Le 9.5* diffusée pendant quatre saisons sur Vox.

Didier enseigne l'interprétation à l'École Nationale de Théâtre et aux ateliers Danielle Fichaud.

Il vient de terminer la saison 2 de « The art of more » diffusé sur Crackle. La saison 2 de « Marche à l'ombre » pour Super écran et le film d'horreur « Les affamés » de Robin Aubert.

Il interprétera sa nouvelle création « Ai-je du sang de dictateur? » en janvier 2017 au théâtre Espace Libre.

