

OUT OF THE BLUE

CIRQUE IMMERGÉ

AUCH 2022



Quand on arrive dans la salle, il y a un grand bassin lumineux rempli d'eau et deux gars en maillot sont sur le rebord en train de discuter et de faire des exercices d'apnée. Puis, un des deux plonge dans le bassin et fait une apnée de 4 :27 min. Ensuite, une série de scènes ludiques et d'une grande beauté sont subitement arrêtées par la chute de morceaux de plastique qui nous amène dans un univers plus sombre, claustrophobe, sans avenir.

J'ai trouvé que la scénographie, le rapport à l'air, l'esprit ludique qui surprend, les moments d'une grande beauté, l'engagement écologique, le risque fonctionnaient très bien. Mais j'aurai eu besoin d'une fin peut-être plus lumineuse. C'est un besoin très personnel... À voir !

