

TERCES

CIRQUE ICI- JOHANN LE GUILLERM
AUCH 2022



J'ai écouté et lu Johann Le Guillerm mais je ne l'avais jamais vu sur scène. J'avais une image d'un intellectuel du cirque et je m'attendais à un spectacle austère peut-être, du moins, je n'étais pas convaincue d'être à la hauteur du maestro.

Et puis, je suis rentrée dans son chapiteau et je me suis sentie bienvenue. J'étais en présence d'un grand artiste, évidemment très intelligent mais aussi joueur, moqueur, une bête de scène qui me faisait croire à de courtes histoires de magie, d'équilibrisme, de machinations.

Tout a fonctionné pour moi dans ce spectacle. La musique, la lumière, sa présence scénique, sa créativité, sa minutie, l'effort que l'on partage en le voyant créer ses mondes devant nous, l'utilisation de ses machinistes... tout !

En entrevue, Johann disait qu'il re-crée, tous les 7 ans, un spectacle en divisant le travail en 3 parties : il remonte tel quel un tiers du spectacle, il en retravaille un tiers et il crée complètement l'autre tiers. Ainsi il reste en lien avec son travail dans le temps. C'est ce que j'ai vu ! Du grand art !

